Orientations bibliographiques pour le concours de grec sur le thème de l'eau à l'époque classique

Les références sont moindres que pour le domaine latin. On les donnera pour les temps classiques qui peuvent mordre sur l'époque hellénistique. Bien évidemment la domination romaine étendra une certaine uniformité.

On divisera le propos en 3 temps, d'abord une série d'ouvrages utiles, puis des références à des textes intéressants, avant d'évoquer quelques thèmes d'étude. L'ensemble est destiné à faire gagner du temps et à faciliter le travail.

1)Ouvrages

Amandry (P), *La mantique apollinienne à Delphes. Essai sur le fonctionnement de l'oracle.*De Boccard 1950 (ch 12 source sacrée)

Bonnin (J) ,L'eau dans l'antiquité Paris, Eyrolles, 1984 (par un ingénieur EDF ; intéressant)

Flacelière (R), La vie quotidienne en Grèce au siècle de Périclès. Paris Hachette 1959

Garbrecht(G), « L'alimentation en eau de Pergame » *Dossiers de l'archéologie* n° 38 avril 1979 (à l'époque d'Eumène II 197-159 av J.C.et aux époques antérieures)

Ginouvès(R), Balaneutikè. Recherches sur le bain dans l'antiquité. Paris, De Boccard, 1961 (très important)

Ginouvès(R), L'établissement thermal de Gortys d'Arcadie. Paris, 1959

Ginouvès(R), (Sous la direction de) L'eau, la santé et la maladie dans le monde grec.

Bulletin de correspondance hellénique Supplément 28, 1994

Hellmann(M.Ch), L'architecture grecque. Tome 2 : Architecture religieuse et funéraire.

Paris Picard 2006 (p 249/272 installations hydrauliques dans les monuments des sanctuaires)

L'architecture grecque. Tome 3 : Habitat, urbanisme et fortifications.

Paris Picard 2010 (p 169/178 L'alimentation en eau des maisons. p 221/238

La voirie et l'eau dans la ville)

Martin (R), L'urbanisme dans la Grèce antique. Paris, Picard 1974

Martin(R) & Metzger (H), La religion grecque Paris, PUF 1976

(Apollon p 24/60, Asclépios p 72/110)

Pouilloux(J) & Roux(G), Enigmes à Delphes. Paris, De Boccard 1963

(p 79/101 La fontaine Cassotis)

Roux (G), Delphes, son oracle et ses dieux. Paris, Belles Lettres 1976

Roux (G), L'architecture en Argolide aux IVe et IIIe siècles. Paris, De Boccard 1961

Rudhardt (J), Le thème de l'eau primordiale dans la mythologie grecque. Berne, Franke 1971

2)Quelques textes intéressants

Aristote *Politique* VII,11 1330ab (une ville doit disposer d'eaux vives)

Eschyle Agamemnon 1108 sq. (Bain tragique)

Euripide *Electre* 790 sq. (rites de purification d'Oreste)

Iphigénie en Tauride. 1190 sq (rites de purification)

Hésiode *Théogonie* 1/35 (invocation aux Muses de l'Hélicon)

337 sq. (naissance de fleuves)

Les Travaux et les Jours 724 sq. (conseils à Persès : traverser un fleuve les mains pures...) Hérodote Enquêtes. Livre II Le Nil III, 60 (l'aqueduc souterrain d'Eupalinos à Samos) Hippocrate Airs, eaux, lieux passim Homère Iliade chant 9 173sq. (libations) chant 10 170sq. (bain de Diomède et d'Ulysse) chant 18.343 sq. (le corps de Patrocle est lavé) chant 21 1/34 (combat dans le Scamandre) 200 sq (colère du Scamandre) 323 sq. (combat du feu et de l'eau) chant 22 147 sq. (les 2 sources du Scamandre) Odvssée chant 1 136sq. (des servantes lavent les mains d'Athéna) chant 3 464sq. (Télémaque au bain chez Nestor) chant 4 47 sq. (Télémague au bain chez Ménélas) chant 5 440sq. (Ulysse arrive à l'embouchure d'un fleuve) chant 6 55 sq. (Nausicaa va laver le linge) chant 8 433 sq. (Arétè fait donner un bain à Ulysse)

Hymne homérique à Apollon 375 sq. (Apollon fait disparaître la source Telphousa)

chant 10 360 sq. (Circé donne un bain à Ulysse)

Pausanias L'Attique Livre 1 de la Périégèse

4,5 : source de Midas.14, 1 : Ennéacrounos. 28, 4 : fontaine de Créuse aux Propylées 32,6 : source Macaria à Marathon. 34, 4 : source d'Amphiaraos à Oropos 38,9 : source à Eleuthères. 40, 1 : fontaine de Théagénès à Mégare L'enquête pourrait se poursuivre pour les autres régions.

chant 19 386 sq. (la nourrice Euryclée va laver les pieds d'Ulysse et le reconnaître)

Platon *Cratyle* 405 a sq. (Apollon et la purification)

Critias 117 sq. (sources et eaux dans la ville idéale de l'Atlantide)

Lois VI, 761 a sq. (barrages, canaux, fontaines, bains)

VIII, 844 a sq. (lois concernant les eaux) of Plutarque Solon 23.

Phédon 115 (Socrate va se laver avant de boire la ciguë)

Phèdre 229 a sq. (Socrate au bord de l'Ilissos)

Sophocle *Oedipe-Roi* 1218 sq. (souillures difficiles à laver) *Oedipe à Colone* (libations faites par Oedipe)

Xénophon *Helléniques* III, 1, 7 (Thibron essaie de couper le ravitaillement en eau de Larissa)

3)Quelques thèmes suggérés

*adduction de l'eau

a) sources et nappes phréatiques : puits; avec l'extension des villes création d'aqueducs(Samos(Hérodote III,60), Pergame (voir biblio 1), Athènes : un aqueduc amène l'eau du mont Hymette dans 9 dérivations (Enneacrounos). Rôle des tyrans dans ces grands travaux. A Athènes Pisistrate). Bien sûr fontaines.

- b) eaux de pluie : rôle des citernes, partout et notamment à Délos, Pergame.
- c)alimentation individuelle : maisons alimentées par puits et citernes (cf Hellmann dans biblio I)
- d) alimentation publique ; souci constant des cités.
- -Honneurs rendus à l'épimélète. Le fonctionnaire chargé des eaux n'est pas tiré au sort mais élu comme les stratèges et les trésoriers (textes de Platon/Plutarque sur les captages d'eau).
- -égouts dès le début du Ve siècle (travaux de Pisistrate) à Athènes. Entre Aréopage et Pnyx. (Hellmann dans biblio 1)
- **N.B.:** Songer aux installations hydrauliques des sanctuaires pour les lustrations, ablutions, ravitaillement des pèlerins et des animaux. (200 puits à Olympie) (fontaines de Delphes) (Hellmann dans biblio 1)

**utilisation de l'eau dans la vie quotidienne

hygiène.

- -les maisons : à Olynthe les maisons ont des baignoires « sabot » (IVe siècle). Mais c'est une exception.
- -le citoyen chez lui dispose pour ses ablutions d'une vasque (Ginouvès *Balaneutikè*), rarement d'une baignoire. A noter le thème du »bain » dans la céramique.
- -les hommes ont bénéficié des installations des gymnases (cf Ginouvès). De vasques l'on passe au IVe à des cuves rectangulaires. C'est là que l'homme grec prend l'habitude de la propreté puis celle du bain « plaisir ».
- -les bains publics : pallient l'absence de salles de bains personnelles. (Ginouvès). Dans les bains publics il y a des baignoires profondes et même des piscines d'immersion. On trouve à Olympie au Ve un système d'hypocauste fût-il sommaire. Les progrès viendront avec l'époque hellénistique.
- -cas des femmes : on connait le bain de Nausicaa chez Homère. Les femmes ne fréquentent pas les bains des gymnases. Les soins de propreté se font à la maison. On leur a parfois réservé une place séparée dans les bains publics ou des horaires particuliers.

***eau et religion

Divinités

- _-de nombreuses sources dans les campagnes ont leur divinité attitrée(parfois une nymphe)
- -il vaut mieux s'intéresser à des divinités plus importantes pour le thème.On peut en retenir 2 caractéristiques (Poséidon serait intéressant à analyser, mais c'est une figure très complexe) : Apollon et Asclépios.

Apollon.(cf Martin et Metzger , biblio1). L'eau est importante dans le culte d'Apollon à Didymes et à Claros, mais il vaut mieux se concentrer sur Delphes, ses sources ,le rôle de l'eau dans les oracles de la Pythie.(cf Roux et Amandry dans biblio 1)

Asclépios.(cf Martin & Metzger, biblio 1).Il y a des Asclepeia à Pergame, Athènes, Corinthe. Il est plus simple de s'attarder sur Epidaure. (cf Roux biblio 1).L'eau joue un double rôle à Epidaure : préparation à la consultation; avant le sommeil oraculaire les bains et ablutions semblent avoir été importants. Développement d'installations balnéaires aux IVe et IIIe siècles.

On pourrait aussi s'intéresser si on a le temps aux mystères d'Eleusis.

Eau dans les philosophies et la mythologie

cf les Présocratiques et le livre de Rudhardt dans biblio 1

Eau et rites religieux

liés aux bains (Ginouvès). Bain et naissance, bain et rites funéraires (cf Homère), bain et mariage, bain des statues de divinités.

Se rappeler que l'eau a vertu purificatrice, qu'elle est liée à l'idée de la mort en faisant disparaître paysages et hommes (Achille et le Scamandre), en permettant le franchissement des fleuves des Enfers, en préparant à une autre vie (religions à mystères et saut pythagoricien à Leucade), qu'elle

joue un rôle dans la mantique.

Pierre Lefèvre