

# CONCOURS DE LANGUES ANCIENNES 2014

## LATIN (Lycée)

### Sujet d'invention :

À travers les yeux d'un arbre, le poète Horace observe un rite magique : « J'ai vu, de mes propres yeux, marcher d'un pas ferme, dans une ample robe noire retroussée, Canidie, les pieds nus et les cheveux épars, hurlant avec l'aînée des Saganas (1) : leur pâleur les rendait l'une et l'autre effrayantes à voir. Elles se mirent à gratter la terre de leurs ongles... »

(Horace, *Satires*, I, 8)

*Vous continuerez le récit d'Horace en décrivant avec précision les pratiques magiques des deux sorcières et en soulignant la fascination mêlée de peur ressentie par le poète. Vous n'oublierez pas d'intégrer dans votre texte quelques expressions latines.*

(1) Saganas : famille de sorcières chez Horace

### Questions subsidiaires

1) Les témoignages des poètes latins Virgile, Ovide, Silius Italicus, ainsi que d'un prosateur Pline l'Ancien attribuaient à un peuple latin archaïque le pouvoir de détruire les serpents. Lequel ? Encadrez la bonne réponse.

Les Volsques      Les Marses      Les Samnites      Les Osques.

2) Citez les noms de cinq magiciennes venant de la tradition ou de la mythologie grecque ou romaine.

# CONCOURS DE LANGUES ANCIENNES 2014

## GREC (Lycée)

### Sujet d'invention :

Calasiris et Chariclée, personnages du roman *Les Ethiopiques* d'Héliodore surprennent une sorcière qui parvient à ramener son fils mort à la vie et à obtenir par ce rite magique des informations sur l'avenir. « Ils distinguaient fort bien la scène, éclairée par la lueur des feux, et ils pouvaient même, à la faible distance où ils se trouvaient, comprendre les paroles de la vieille qui, maintenant, à haute et intelligible voix, interrogeait le cadavre. Elle lui demandait si... »

(Héliodore, *Ethiopiques*, VI, 14-15)

*Vous narrerez cette scène de nécromancie en décrivant avec précision les pratiques magiques mises en œuvre et en présentant les révélations du jeune homme à sa mère. Vous veillerez à faire ressortir à la fois la fascination et l'inquiétude des témoins. Vous n'oublierez pas d'intégrer dans votre texte une ou plusieurs expressions grecques.*

### Questions subsidiaires

- 1) Quel est celui des trois mots qui définit le charme magique qui lie le sorcier à sa victime ? Encadrez la bonne réponse.

Paradesmos

Katadesmos

Anadesmos

- 2) Quelle est la région de Grèce que l'on associe à la magie ? Encadrez la bonne réponse.

Béotie

Thessalie

Attique

- 3) Citez les noms de cinq magiciennes de la tradition ou de la mythologie grecque(s).