

Histoires de famille : la famille à Rome et en Grèce

Thèmes proposés au programme	Remarques / supports possibles
<p>1) <u>Vocabulaire et composition de la famille</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les membres de la famille • Les <i>tria nomina</i> du citoyen romain • La notion de <i>gens</i>, le respect dû aux ancêtres (<i>majores</i>) <p>2) <u>Le lieu de la vie privée</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • la <i>domus</i> à Rome / la maison grecque avec son gynécée. <p>3) <u>Les divinités protectrices de la famille lors des étapes de la vie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ilithye à la naissance, Diane pour les petites filles, Bacchus lors des <i>Liberalia</i>, Junon lors du mariage, etc. <p>4) <u>Les droits et devoirs de chacun</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Naissance : reconnaissance ou non de l'enfant par le <i>paterfamilias</i>. • <i>Paterfamilias, uxor, filius et filia</i>. <p>5) <u>Mariages, divorces et remariages</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mariages heureux et liens d'attachement • Divorces • Sombre histoire...d'empoisonnement <p>6) <u>Les relations entre maîtres et esclaves</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Quand maître et esclaves vivent en harmonie • Sévérité et cruauté de certains maîtres • Des liens forts d'amitié • L'affranchissement 	<p>Insister sur l'étymologie de <i>infans</i> ; rappeler que la <i>familia</i> inclut les esclaves.</p> <p>Proverbe : « la femme de César ne doit pas être soupçonnée ».</p> <p>Témoignage des épitaphes (épitaphe d'une certaine Claudia : « Hospes, quod dico paulum est, adsta et perlege... »).</p> <p>Lettres de Plinie Le Jeune : courage d'Arria accompagnant son mari dans la mort (III, 16) ; éloge de sa propre épouse (VII, 5).</p> <p>Apulée, <i>Métamorphoses</i>, X : une belle-mère empoisonneuse.</p> <p><i>Lettres à Lucilius</i> de Sénèque : Lucilius vit <i>familiariter cum servis</i> + les esclaves sont-ils des hommes ? (V, 47)</p> <p>Cruauté : Apulée, <i>Métamorphoses</i>, VIII, 22 : un esclave mis à mort par son maître ; Sénèque, <i>De ira</i>, III, 40 : Vedius Pollion ; Plinie Le Jeune, <i>Lettre</i>, III,14 : un maître cruel mis à mort par ses esclaves.</p> <p>Amitié : correspondance entre Cicéron et Tiron.</p> <p>Un affranchi dépeint par Pétrone dans le <i>Satyricon</i> : Trimalcion, son épouse et ses esclaves (36-37) ; esclaves et maîtres au banquet (68) ; un affranchi qui s'est élevé socialement (76-77).</p>

7) Familles célèbres

- Rhéa Silvia, Romulus et Rémus
- Romulus et Hersilie
- Servius Tullius, Tullia et Tarquin le Superbe
- Tarquin Collatin et Lucrece
- Coriolan et sa mère Véturie
- Brutus et ses fils
- Manlius Torquatus et son fils
- Les Scipions (Scipion père et fils à la bataille du Tessin)
- Cornélie et les Gracques
- César et Brutus (mise au point !)

8) Les dynasties impériales

- le principe de l'adoption : la transmission du pouvoir
- la famille des julio-claudiens (Auguste et Livie, Claude/Agrippine/Britannicus/Néron en particulier)

9) Du côté de la mythologie

- *Iliade* : Hector-Andromaque-Astyanax
- *Odyssée* : Laërte-Ulysse-Pénélope-Télémaque
- *Enéide* : Vénus-Anchise-Enée-Créüse-Ascagne
- Egée et Thésée ; Dédale et Icare

Au théâtre :

- Les Atrides : Agamemnon-Clytemnestre-Electre-Oreste
- Les Labdacides : Œdipe-Laïos-Jocaste-Antigone
- Phèdre et Hippolyte

Sur le site de l'Université Catholique de Louvain, on trouve par exemple des textes abordables du pseudo Aurelius-Victor sur les « couples » cités en face.

Idem pour Tite-Live, avec notamment le passage où Coriolan se laisse attendrir par sa mère et sa femme (II, 401).

Sur Cornelia on peut prendre le livre IV de *Vies des Hommes illustres* de Plutarque (<http://remacle.org/bloodwolf/historiens/Plutarque/gracquespierron.htm>) ou Valère Maxime <http://remacle.org/bloodwolf/Gracques/Cornelie1.htm>

Extraits de Tacite et de Suétone (*Vie de Néron*)

Comme nous avons mis à l'honneur les Olympiens en 2021-2022, nous les excluons de ce chapitre, qui n'en reste pas moins conséquent !

Electre d'Euripide, *Oedipe Roi* de Sophocle, *Phèdre* de Sénèque (condamnation de l'amour incestueux de Phèdre par la nourrice (171-191), aveu de Phèdre à Hippolyte (646-671)), etc.